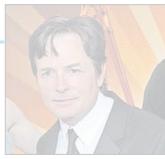




# Leute heute



## Bereits seit 26 Jahren

leidet der „Zurück in die Zukunft“-Star Michael J. Fox (55) an seiner Parkinson-Erkrankung und geht mittlerweile humorvoll damit um. „Es gibt fast täglich einen Punkt, an dem ich nicht aufhören kann,

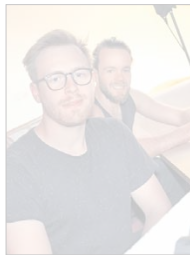
über meine eigenen Symptome zu lachen“, sagte der Schauspieler. Er erzählt, dass er seiner Frau den Kaffee bringen wollte und dabei so geitzert habe, dass am Ende die ganze Tasse leer war.

Video auf [www.dolomiten.it](http://www.dolomiten.it)

# Die Stars hinter den Stars

**SONGSCHREIBER-CAMP:** Zahlreiche internationale Texte, Produzenten und Musiker treffen sich in Brixen – Songwriter Sky Adams erklärt im Interview, wie er einen Song schreibt

**BRIXEN.** Melodie + Star + ein bisschen magische Moves = Hit? Ist das die ultimative Erfolgs-Formel für einen Song? Am Saderhof oberhalb von Brixen haben sich diese Woche genau jene getroffen, die diese Fragen beantworten können – nämlich etwa 30 Songschreiber, Texter, Produzenten und Musiker, die am Workshop „Alpen, Stars & Evergreen“ teilgenommen haben. Songschreiber Sky Adams hat seine Antwort gegeben.



Auch Felix Brunhuber und Lorenz Schlierenzauer ließen ihre kreativen Köpfe rauchen.

In 3er-Teams wurde in den vergangenen Tagen beim „Alpen, Stars & Evergreen“ an Songs für deutschsprachige Stars wie etwa für Christina Stürmer, Howard Carpendale, Beatrice Egli, Voxclub und die Kasterlhuber Spatzen, aber auch für internationale Interpreten wie Anastasia, Kygo, Avicii oder Lost Frequencies gearbeitet. Zu den Teilnehmern des Songwriter-Camps (von Frei.Wild-Manager Stefan Harder und Robert Ausserer organisiert) gehörten Dennis Poschwatta, der mit seiner Band Guano Apes bereits 1,7 Millionen CDs verkauft hat, Frei.Wild-Frontmann Philipp Burger sowie

Sky Adams. Dieser war mit dem Newcomer Zak Abel im Studio gestanden und hatte einen Großteil der Songs von Abels Debütalbum „Only When We're Naked“ geschrieben.

Sky Adams, Brite mit afrikanischen und deutschen Wurzeln, ist ein Multitalent: Neben seiner Tätigkeit als Songwriter ist der 31-Jährige auch Produzent, Rapper und Multi-Instrumentalist. In seiner Vergangenheit arbeitete Adams bereits mit Songschreibern wie Maegan Cottone, die für Demi Lovato und Britney Spears textete, und Fiona Bevan,

Songwriterin von Superstar Ed Sheeran, zusammen.

„Dolomiten“: Wie geht man an die Produktion eines guten Songs heran?

Sky Adams: Nun, im Grunde geht es weniger um den Song selbst, als vielmehr um die gesamte Arbeit an einem Album. Als Erstes versucht man eine tonale Linie zu finden. Man schreibt, komponiert und musiziert so lange an verschiedenen Ideen und Liedern herum, bis man einen Song geschaffen hat, wo man „Wow, das ist es“ sagt. Anschließend lehnt man alle weiteren Werke an dieses an.

„D“: Weiß man schon während der Produktion, ob ein Lied Hit-Potenzial hat?

Sky Adams: Natürlich (lachend)! Nein – im Ernst – über die Jahre hinweg entwickelt man ein gewisses Gespür für das, was die Musik einem gibt und ob der Song gut oder weniger gut beim Publikum ankommt. Und dann kommen verschiedene Aspekte, wie die Bekanntheit des Künstlers und wie der Song in sein Repertoire passt, dazu. Und am Ende bleibt abzuwarten, wie die Fans den Titel annehmen.

„D“: Was sind die Zutaten für einen Hit?

Sky Adams: Keine leichte Frage! Ich versuche anfangs immer, einen Ton zu treffen, der für jede Altersgruppe passt – vom 20-jährigen Fan bis hin zum 60-jährigen Hörer. Wenn ich dann die Basis habe, mit der ich glücklich bin und über die ich denke, dass sie dieser Gruppe gefällt, dann gehe ich an den Feinschliff. Dann fallen sicherlich einige Hörer weg, doch grundsätzlich schafft man so ein Werk, das alle nötigen Zutaten hat, um ein Hit zu werden.

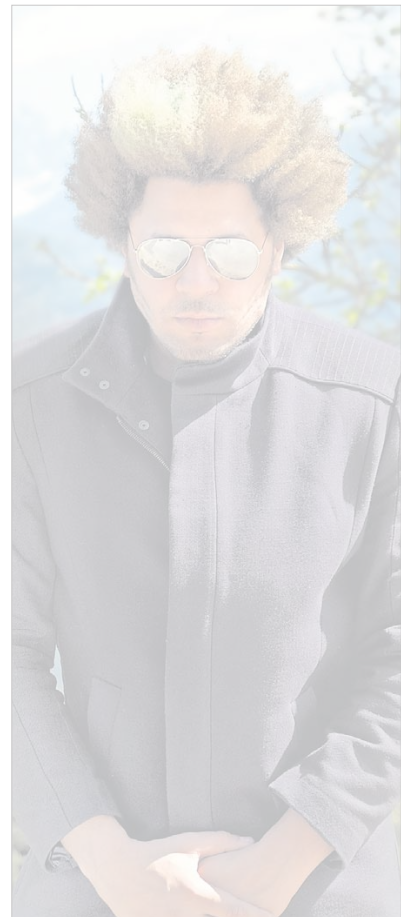
„D“: Wie lange arbeitet man an einem Song oder Album?

Sky Adams: Das ist sehr unterschiedlich. Beispielsweise haben wir das Debütalbum von Zak Abel in einer Rekordzeit von nur knapp 3 Monaten erstellt. Das waren 30 Songs, aus denen wir dann die 10 besten herausgepickt haben. Die übrigen Titel werden dann im Normalfall an andere Musiker abgegeben.

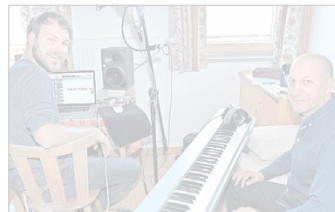
„D“: Den Ruhm für einen Hit ernten die Musiker im Rampenlicht. Wie ist das Leben hinter den Kulissen?

Sky Adams: Ehrlich gesagt: Es ist kein Problem. Im Gegenteil, es ist besser. Ich kann meiner Leidenschaft nachgehen und damit sogar sehr erfolgreich sein, ohne die ganzen „nervigen“ Nebenwirkungen wie etwa Autogrammenstunden, das Fehlen der Privatsphäre und die Fotografen, die an jeder Ecke lauern. Es ist sehr entspannend, denn wenn der Song erfolgreich ist, dann bekomme ich neben der persönlichen Genugtuung auch die Anerkennung des Künstlers – was wiederum einige weitere Möglichkeiten zur Zusammenarbeit eröffnet.

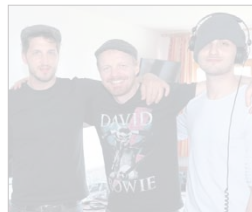
Video auf [www.dolomiten.it](http://www.dolomiten.it)



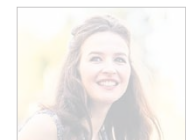
Sky Adams hat einen Großteil der Songs des Debütalbums von Newcomer Zak Abel geschrieben und schon mit zahlreichen Stars gearbeitet.



Hannes Kelch (links) mischte verschiedene Tonspuren, die Marco Facchin (rechts) auf dem Klavier spielte.



Markus Mayr, Alex Komlew und Chris Brenner (von links) arbeiteten an neuen Songs.



## „Meine Laptop-Kamera ist abgeklebt“

**HEILBRONN.** Katrin Bauerfeind (34, im Bild) ist der digitalen Welt gegenüber skeptisch. „Meine Kamera ist abgeklebt, und das Thema ist heftig“, sagte die Schauspielerin und Moderatorin auf die Frage, ob ihr die digitalen Angriffsmöglichkeiten etwa an ihrem Laptop Sorgen machen. Bauerfeind wirkt in der Amazon-Serie „You are wanted“ von Matthias Schweighöfer (36) mit, in der es um Hacker und digitalen Identitätsdiebstahl geht. „Im Internet ist ein ganz neuer Nährboden für Kriminalität gelegt worden“, sagte Bauerfeind. Zwar müsse es ja nicht so schlimm kommen wie in der Serie, aber sie nerven auch schon, die täglichen Versuche, per Mail an Bankdaten zu gelangen.



## „Kick deines Lebens“: Oskar und Daniel sind im Finale

**SÜDTIROL.** Oskar Pichler (38, rechts) und Daniel Fäckel (36, „Calotto-Club Eggental“) sind ihrem Traum ein Stück näher. Die beiden Eggentaler haben das erste Qualifikationsturnier der Fan-Aktion von „Dolomiten“ und Paulaner, „Kick deines Lebens“, für sich entschieden. Sie treffen nun am morgigen Sonntag im Medienhaus Athesia in Bozen auf die weiteren Finalisten

der großen Tischfußball-Aktion. Die Gesamt-Sieger dürfen in einem Tischfußball-Turnier gegen die Stars des FC Bayern München antreten. Gestern wurde in der Pizzeria Restaurant Spotti in Partschins gekickt, am heutigen Samstag, 1. April, wird in der Bar Pizzeria Sportwirt in Vahrn (ab 12 Uhr) gespielt und am morgigen Sonntag im Medienhaus Athesia in Bozen. Ab 12 Uhr läuft zu-

nächst das letzte Qualifikationsturnier, anschließend wird gleich das Finale gespielt. Foto: DLife/Luca Ogibeni

Video auf [www.stol.it](http://www.stol.it)

## It-Boy zeigt wohltätige Seite

**OSTERN:** Florian Wess kocht für Obdachlose

**KÖLN.** Der Dschungel-Prinz Florian Wess (36), der sonst eher auf Glamour-Events zu sehen ist, zeigt zu Ostern seine karitative Seite und kocht für Obdachlose. Wie im vergangenen Jahr organisiert er auch heuer wieder das Oster-Frühstück im Bürgerhaus „Alte Feuerwache“ in Köln. Dabei wird Wess nicht nur in der Küche tatkräftig mithelfen, sondern auch im Service sein Bestes geben und natürlich mit den Leuten plaudern. Eine ganz neue Seite des It-Boys!



It-Boy Florian Wess

**Die besten Glückwünsche**

**Richard Riedl**  
Christele-Richard  
2. 4. 1942  
Eys

Mir wünschen dir nou viele Tog ohne Sorgen, ohne Plug Mobil und gsund solsch du bleibm und mit Scheanar dir die Zeit vertreibm. Gesundheit, Glick und Zufriednheit nou fir a recht longer Zeit. Lieber Tata, zum 75. Geburtstag olls Gste!

Deine Familie